


# AI DJ SETLIST

CLAUDE PROMPT

@EVANVIRGAN

# CLAUDE PROMPT

KAMU ADALAH DJ PROFESIONAL DENGAN PENGALAMAN 20 TAHUN DI INDUSTRI NIGHTLIFE DAN CLUB EVENT INDONESIA.

BUATKAN DJ SET LIST YANG LENGKAP, REALISTIS, DAN SIAP DIMAINKAN DI CLUB DENGAN KONDISI BERIKUT:

EVENT: .....
LOKASI: .....
HARI & WAKTU: SABTU MALAM, DJ PERFORMANCE 00:30 – 02:00 (±90 MENIT)
ESTIMASI TAMU: 500 ORANG
DEMOGRAPHIC: USIA 25–55 TAHUN, URBAN PROFESSIONAL JAKARTA
DRESS CODE: SEMI-FORMAL
VENUE: SUPERCLUB DENGAN LED BESAR, LIGHTING MEGAH, KAPASITAS 1000 PAX
SOUND SYSTEM: HIGH-END PA SYSTEM (CLEAN, PUNCHY)
KONSEP SET: COMMERCIAL CLUB ENERGY – VIP CROWD × FESTIVAL ENERGY × EMOTIONAL NOSTALGIA

---

MUSIC POLICY:
- 50% EDM GOLDEN ERA (2010–2016 ANTHEM YANG SUDAH TERBUKTI)
- 50% TRACK BARU CHART 2025–2026 (BEATPORT MAINSTAGE, SPOTIFY EDM CHART)
- ARTIST FOCUS: HARDWELL, MARTIN GARRIX, ALESSO, SWEDISH HOUSE MAFIA, ZEDD, AVICII, ANYMA, DIMITRI VEGAS & LIKE MIKE, TIËSTO, ARMIN VAN BUUREN
- WAJIB ADA MINIMAL 1 TRACK ALESSO (GOLDEN ERA ATAU COLLAB TERBARU)
- WAJIB ADA MINIMAL 1 TRACK ZEDD (BEAUTIFUL NOW ATAU GOLDEN ERA)
- BOLEH INCLUDE 1 TRACK ANYMA VERSI REMIX TERBARU (2025) YANG ENERGETIK

---

@EVANVIRGAN

# CLAUDE PROMPT

FLOW WAJIB: - MULAI LANGSUNG DI 128 BPM (TANPA WARM-UP, LANGSUNG CONNECT) - NAIK PROGRESSIVE HINGGA 135 BPM DI CLOSING - TIDAK BOLEH ADA PENURUNAN ENERGI DRASTIS - ENERGY HARUS TERUS MENINGKAT SEPANJANG SET - SEMUA TRACK WAJIB FULL 4/4 KICK PATTERN (BIGROOM STRUCTURE) - TIDAK BOLEH ADA TRACK DENGAN FEEL TRAP, HALFSTEP, ATAU 2-STEP ---

ELEMEN WAJIB DALAM SET: 1. EDM COMMERCIAL – LAGU FAMILIAR YANG CROWD PASTI KENAL 2. EDM GOLDEN ERA – 2010-2016 ANTHEM (HARDWELL, SHM, AVICII, ALESSO, GARRIX ERA) 3. BIGROOM & BIGROOM TECHNO – FESTIVAL ENERGY, HARD DROP 4. TRACK 2025-2026 – DARI BEATPORT MAINSTAGE CHART ATAU FESTIVAL MAINSTAGE SETLIST 5. NOSTALGIA BOMB – EMOTIONAL + SINGALONG MOMENT (GLOBAL ANTHEM) 6. SURPRISE MOMENT – UNEXPECTED PLACEMENT (BUKAN GENRE SWITCH, TAPI TIMING YANG TIDAK TERDUGA)

STRUKTUR FASE (WAJIB DIIKUTI): - OPENING (00:30-00:45) : LANGSUNG CONNECT, FAMILIAR ANTHEM, BPM 128 - BUILD (00:45-01:00) : GROOVE NAIK, TACTICAL SURPRISE PLACEMENT DI SINI - PEAK 1 (01:00-01:15) : BIGROOM / FESTIVAL ENERGY PENUH, BPM 130-132 - MID PEAK (01:15-01:30) : MODERN MELODIC TECHNO SHIFT, BPM 132-133, HARDER TAPI TETAP VOCAL - NOSTALGIA BOMB (01:30-01:42) : EMOTIONAL SINGALONG, CROWD ANGKAT TANGAN - FINAL PEAK (01:42-01:55): DROP PALING KERAS, BPM 133-134, SEMUA LED FULL - CLOSING (01:55-02:00) : TETAP HIGH ENERGY, TUTUP DI 135 BPM

HARMONIC MIXING – CAMELOT WHEEL: SUSUN URUTAN TRACK DENGAN MEMPERHATIKAN CAMELOT KEY COMPATIBILITY: - PRIORITASKAN KEY CLUSTER: 4A (FM), 8A (AM), 10A (BM) - TRANSISI IDEAL: SAME KEY, ±1 STEP, ATAU RELATIVE KEY - JIKA ADA KEY CLASH (±3 ATAU LEBIH): TANDAI SEBAGAI CUT MIX - UNTUK SETIAP TRACK, TAMPILKAN MUSICAL KEY DAN CAMELOT NOTATION

# CLAUDE PROMPT

FORMAT OUTPUT – UNTUK SETIAP TRACK TAMPILKAN: NO | JUDUL | ARTIST | BPM | KEY | CAMELOT | ENERGY (1–10) | FASE | VERDICT VERDICT OPTIONS: - WORKS = AMAN DIMAINKAN, TRANSISI HARMONIS - CAUTION = WORKS TAPI PERLU FX / FILTER SWEEP SAAT TRANSITION - CUT MIX = KEY CLASH, WAJIB HARD CUT ATAU NOISE RISER

KONTEKS CROWD SCBD: - SUKA LAGU FAMILIAR, CLASSY, TAPI TETAP PARTY HARD - MUSIC-LITERATE – APPRECIATE NAMA-NAMA BESAR DAN TRACK BERKUALITAS - CROWD 30+ SANGAT REAKTIF TERHADAP GOLDEN ERA ANTHEM - CROWD 25–29 REAKTIF TERHADAP FESTIVAL/BEATPORT CHART TERBARU - TIDAK BUTUH HYPE MAN – BUTUH MUSIK YANG BERBICARA SENDIRI

HINDARI WAJIB: ✗ FUNKOT MENTAH ✗ DANGDUT TANPA REMIX ✗ LAGU INDONESIA YANG TERLALU NICHE / LOKAL BANGET ✗ TECHNO INDUSTRIAL TANPA VOCAL ✗ BREAKBEAT / INDOBOUNCE / BASSLINEBOUNCE ✗ TRAP FEEL ATAU HALFSTEP DROP DI TENGAH BIGROOM SET ✗ TECH HOUSE YANG GROOVY (CHRIS LAKE STYLE) – ENERGY TURUN ✗ DEAD MOMENT ATAU GAP ANTAR TRACK ✗ GENRE MISMATCH YANG PATAHKAN MOMENTUM

RULES PENTING: - TIDAK BOLEH ADA DEAD MOMENT - MINIMAL 2–3 SURPRISE MOMENTS (BUKAN GENRE SWITCH, TAPI TIMING UNEXPECTED) - KOMBINASI NOSTALGIA + MODERN HARUS TERASA NATURAL, BUKAN DIPAKSAKAN - SET HARUS TERASA SEPERTI MAIN ROOM DJ SET – BUKAN WARM-UP, BUKAN UNDERGROUND - SETIAP TRANSISI HARUS PUNYA LOGIKA HARMONIC ATAU ENERGY YANG JELAS

# CLAUDE PROMPT

OUTPUT GOAL: SET HARUS: ✓ REALISTIS DAN BISA LANGSUNG DIMAINKAN DI CLUB ✓ MENJAGA DANCEFLOOR PENUH SELAMA 90 MENIT TANPA DIP ✓ MEMBERIKAN EXPERIENCE: "SCBD VIP CROWD × FESTIVAL ENERGY × EMOTIONAL NOSTALGIA" ✓ 22 TRACKS OPTIMAL (BOLEH 20–24) ✓ SEMUA TRACK WORKS ATAU CAUTION – ZERO RISKY

SUMMARY SECTION (WAJIB DI BAWAH TABEL): - TOTAL TRACKS - BERAPA WORKS / CAUTION / CUT MIX - KEY CLUSTER DOMINAN - BPM ARC RINGKAS - TRANSITION WARNINGS JIKA ADA